

Plan de leçon

STATUES DU PARLEMENT : QUI ET POURQUOI

Niveau scolaire :

Sciences humaines – de la 6^e à la 8^e année

Aperçu :

En 1912, l'architecte Francis Rattenbury fut chargé de concevoir deux nouvelles ailes abritant des bureaux et une Bibliothèque législative pour les édifices du Parlement de la Colombie-Britannique, à Victoria. La Bibliothèque se distingue notamment par les 14 statues qui ornent les murs extérieurs. Les personnages représentés ont été choisis par le bibliothécaire du gouvernement de la province, et chacun d'entre eux représente un personnage historique de l'époque coloniale de la Colombie-Britannique. Toutefois, deux alcôves pouvant accueillir deux autres statues demeurent vides sur la façade extérieure de la bibliothèque.

- Les élèves examineront qui sont les personnes représentées et pourquoi elles le sont.
- On invitera les élèves à analyser les choix et à porter un jugement éthique en vue de déterminer si ces choix sont appropriés.
- On invitera les élèves à choisir des sujets pour les deux derniers emplacements laissés vacants.

Questions directrices :

- Qu'est-ce que le choix des statues à l'extérieur des édifices du Parlement nous apprend sur les points de vue associés au colonialisme?
- Comment les statues se comparent-elles aux autres statues et monuments sur le parterre de l'Assemblée législative ou à d'autres édifices au Canada (comme les édifices du Parlement à Ottawa)?
- Qui est représenté, et qui ne l'est pas?
- Qui pourrait représenter la Colombie-Britannique aujourd'hui, et pourquoi?

Objectifs d'apprentissage :

- Utiliser les démarches d'investigation pour comprendre qui sont les personnes représentées ou commémorées, et pourquoi elles le sont.
- Évaluer le choix des statues.
- Proposer et défendre des personnages historiques que l'on pourrait ajouter aux emplacements vides.

Ressources à l'intention des enseignants :

- Discover Your Legislature
- Visite virtuelle
- Biographies des statues
- Ressources d'apprentissage de l'Assemblée législative

Liens pédagogiques :

Sciences humaines 6^e année

Compétences

- Adopter les points de vue des parties intéressées sur des enjeux, des développements ou des événements en faisant des déductions sur leurs croyances, valeurs et motivations (perspective).
- Porter des jugements éthiques sur des événements, des décisions ou des actions après avoir pris en considération les conditions propres à une époque et à un lieu, et évaluer des façons de réagir appropriées (jugement éthique).

Contenu

- La pauvreté et les inégalités du monde, y compris les disparités entre les classes sociales et entre les hommes et les femmes.

Sciences humaines – 7^e année

Compétences

- Évaluer l'importance de personnes, d'événements ou de développements à une époque et dans un lieu donné (portée).
- Expliquer les différents points de vue au sujet de personnes, de lieux, d'enjeux ou d'événements du passé ou du présent, et comparer les valeurs, la vision du monde et les croyances de cultures et de sociétés d'une variété d'époques et de lieux (perspective).
- Porter des jugements éthiques sur des événements, des décisions ou des actions passés, et évaluer les limites d'une application directe des leçons tirées du passé (jugement éthique).

Contenu

- Les structures et les systèmes sociaux, politiques, juridiques, gouvernementaux et économiques, y compris au moins une civilisation autochtone des Amériques.

Sciences humaines – 8^e année

Compétences

- Relever ce que les auteurs de compte rendus, de récits, de cartes ou de textes ont considéré comme important.
- Expliquer les différents points de vue au sujet de personnes, de lieux, d'enjeux ou d'événements du passé ou du présent, et comparer les valeurs, la vision du monde et les croyances de cultures et de sociétés d'une variété d'époques et de lieux.

Contenu

- L'exploration, l'expansion et la colonisation.

Leçons :

Les enseignants pourront choisir certaines des leçons ou activités suivantes ou l'ensemble de celles-ci en fonction de l'intérêt et de l'étendue des connaissances antérieures.

Les édifices du Parlement de la Colombie-Britannique

- Les élèves (ensemble ou individuellement) effectuent une visite virtuelle des édifices du Parlement.
- Les élèves en apprennent davantage sur l'histoire et la construction des édifices du Parlement.

Statuaire de l'Assemblée législative

Les élèves effectueront une enquête en vue d'acquérir une compréhension des types de monuments et statues que l'on retrouve aux édifices du Parlement et sur leur parterre.

- Qui est représenté sur la façade extérieure de la bibliothèque?

- Quelles autres personnes sont représentées sur les édifices du Parlement et sur le parterre de l'Assemblée législative (le capitaine George Vancouver, la Reine Victoria, Sir James Douglas, Sir Matthew Baillie Begbie)?
- Quels autres monuments trouve-t-on sur la propriété?

Qui et pourquoi?

Les élèves effectuent une enquête sur les personnes actuellement représentées par les statues sur les édifices du Parlement, puis expliquent pourquoi elles le sont (biographies – courtes/détaillées).

- Qui sont ces hommes?
- Quel rôle ont-ils joué dans la colonisation de la Colombie-Britannique ou dans la création de notre province?
- Qui représentaient-ils?
- Pourquoi ont-ils été choisis?
- Qu'est-ce que cela nous apprend au sujet de l'histoire de notre province et de son évolution?

Notre province et notre peuple

Les élèves choisiront de nouveaux personnages à placer dans les alcôves vides aux côtés des statues existantes.

- Dresser une liste de critères pouvant aider à choisir un personnage.
- Quel est le facteur le plus important au moment de choisir quelqu'un?
- Examiner ses choix et les défendre.

Si ce n'est pas lui, alors...

Après avoir acquis une compréhension des raisons pour lesquelles ces statues existent, les élèves prendront la décision d'en remplacer une.

- Laquelle enlèveriez-vous, et pourquoi? Justifiez votre choix en vous appuyant sur des recherches.
- Quel est le personnage qui remplacerait l'autre, et pourquoi? Justifiez votre choix en vous appuyant sur des recherches.

Choisir une nouvelle personne

On trouve présentement deux alcôves vides sur la façade extérieure des édifices du Parlement. Les élèves jouent le rôle d'une personne qui, selon eux, devrait être ajoutée en tant que statue, et livrent un « discours de campagne » pour résumer les raisons pourquoi. Les élèves pourraient tenir un vote anonyme en vue de choisir les deux « gagnants ». Ils pourraient faire le même exercice pour les sujets des statues actuelles, et débattre les raisons pourquoi ils devraient, ou non, être remplacés.

- Qu'est-ce que la décision de choisir ce groupe de personnes nous révèle au sujet des points de vue des personnes qui prennent les décisions?
- Qu'est-ce que la décision de choisir ce groupe de personnes nous révèle au sujet de ce qui était considéré important à cette époque?