

Activité d'apprentissage :

Découverte des pionniers de la démocratie de la C.-B. et rédaction d'un monologue pour un pionnier au choix

Niveaux scolaires : Sciences humaines, 9^e-10^e année

Grande idée : Des visions du monde mènent à différentes idées et perspectives sur l'évolution de la société canadienne.

Veillez décrire brièvement l'activité à laquelle vous souhaitez que vos élèves participent :

- Lecture de biographies et recherches complémentaires sur d'illustres Britanno-Colombiens.
- Possibilité d'une activité casse-tête permettant aux élèves de se communiquer leur résumé sur le pionnier ou la pionnière de leur choix.
- Rédaction d'un script de 2 minutes décrivant dans les grandes lignes le contexte important dans lequel vivait la pionnière ou le pionnier choisi.
- Possibilité de création, en groupe, d'une affiche ou d'une infographie qui résume l'histoire du personnage choisi et pourra servir de ressource à la classe.
- Présentation par les élèves de leur script sous une forme théâtrale.
- Réflexion des élèves sur ce qu'ils ont appris.

Compétences disciplinaires :

- Évaluer l'importance de personnes, de lieux, d'événements ou d'une évolution et comparer différents points de vue sur leur importance historique selon les lieux, les époques et les groupes (portée)
- Expliquer et inférer différents points de vue au sujet de personnes, de lieux, d'enjeux ou d'événements du passé ou du présent, en tenant compte des normes, des valeurs, de la vision du monde et des croyances qui dominent (perspective)

Compétences essentielles :

- Les élèves unissent leurs efforts à ceux des autres pour bien apprendre et bien effectuer des tâches.
- Les élèves communiquent en recevant et en transmettant de l'information.
- Les élèves développent leurs idées grâce à une pensée critique.

Principes d'apprentissage des peuples autochtones :

- L'apprentissage s'inscrit dans la mémoire, l'histoire et les récits.

Aperçu de l'occasion d'apprentissage :

Au moyen de la recherche collaborative et de l'apprentissage par l'expérience, et en accordant une importance particulière aux principes d'apprentissage et d'investigation des Premiers Peuples, les élèves découvrent les grandes figures de la fondation politique et sociale de la Colombie-Britannique. Il s'agit surtout de mettre en valeur et d'étudier les traits sociaux, politiques et culturels de tous les gens qui sont représentatifs de la Colombie-Britannique. Les élèves (individuellement ou en groupes) rédigent et jouent un monologue ou une présentation dramatique du personnage choisi qui intègre les aspects les plus importants de sa vie et de la marque qu'il a laissée sur la province.

Cette leçon durera de 5 à 7 jours environ (collaboration et recherche des élèves comprises). Elle sera concentrée et modélisée par l'enseignant. La classe dégagera d'abord les points les plus importants, culturellement, socialement et politiquement, d'un monologue prononcé par [Thomas Uphill](#) (le député qui a occupé sa charge le plus longtemps à l'Assemblée législative de la C.-B.). Ensuite, les élèves commenceront leurs projets d'enquête.

Suggestions en matière d'apprentissage fondé sur le questionnement et d'intégration transdisciplinaire

Cette activité pourrait intégrer le théâtre (la représentation), l'anglais (la rédaction du script), les arts plastiques (création de toiles de fond ou d'images) et la couture et les textiles (création de costumes au besoin).
On demandera aux élèves de citer rigoureusement leurs sources.

Questions de réflexion personnelle à l'intention des élèves

- Qu'avez-vous appris sur la démocratie en Colombie-Britannique?
- Sur quelles personnes ou quels événements aimeriez-vous approfondir vos connaissances?
- Quelles questions reste-t-il pour vous?

Ressources :

Liste didactique d'illustres Britanno-Colombiens :

- <https://libguides.sd44.ca/famouscanadiansbc>
- https://www.histoiresdecheznous.ca/v2/bc-black-pioneers_les-pionniers-noirs-de-la-cb/
- <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/politique-en-colombie-britannique>
- <https://vancouverisland.ctvnews.ca/historians-uneearth-untold-stories-of-influential-vancouver-island-women-1.5165011>
- <https://www.labourheritagecentre.ca/18-historic-milestones-and-incredible-women-in-bc-labour/>
- <https://www.ubcic.bc.ca/timeline>
- https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Indigenous_leaders_in_British_Columbia

À distribuer aux élèves

Première étape – Quel pionnier ou quelle pionnière de la démocratie choisirez-vous? En vous servant des ressources ci-dessus, faites des recherches sur cinq personnes différentes, puis retenez celle qui vous intéresse le plus pour la marque qu'elle a laissée dans l'histoire et la démocratie parlementaire de la province.

Remue-méninges – 5 personnes importantes

Personne 1 : _____

Qu'est-ce qui m'intéresse?

Personne 2 : _____

Qu'est-ce qui m'intéresse?

Personne 3 : _____

Qu'est-ce qui m'intéresse?

Personne 4 : _____

Qu'est-ce qui m'intéresse?

Personne 5 : _____

Qu'est-ce qui m'intéresse?

Je choisis : _____ Raison : _____

Deuxième étape

Faites une recherche sur les antécédents du personnage choisi. Répondez au plus grand nombre possible des questions ci-dessous. Cela vous aidera à élaborer votre script.

- *Qui étaient ses parents? (Si vous pouvez trouver ces renseignements)
- *De quelle classe sociale faisait-il partie? (Comment le savez-vous?)
- *De quelle religion était-il? (Cela a-t-il de l'importance?)
- *Quel genre de personne était-ce? (Comment pouvez-vous le découvrir?)
- *À quels grands événements ou grands changements a-t-il pris part?
- *Quels témoignages de première main avez-vous utilisés? (Nécessité d'un témoignage de première main)
- *Quel était le biais de ces témoignages ou de leurs auteurs?

Autres détails pour votre script – documentation

Parmi les 10 questions incitatives suivantes, choisissez-en cinq dont vous traiterez dans votre projet

- *Trouvez ou créez une carte montrant le lieu où le personnage choisi a grandi et ceux où il est passé (soyez créatif).
- *Quels sont les événements les plus importants sur le plan historique auxquels il a pris part? Quel rôle y a-t-il joué?
- *Quels facteurs sociaux ont influencé votre personnage?
- *Quels facteurs politiques ont influencé votre personnage?
- *Dans quels lieux votre personnage a-t-il grandi et vécu? Cela a-t-il eu une influence sur lui?
- *De quel milieu économique était-il (a-t-il grandi ou vécu dans l'opulence ou la pauvreté)? Comment le savez-vous?
- *Votre personnage pratiquait-il une religion qui a eu une influence sur lui?

Troisième étape

En vous servant des renseignements que vous avez trouvés en faisant votre recherche, créez un bref monologue (2-3 minutes) que vous présenterez à votre classe. Cette présentation peut se faire « en direct » devant la classe avec des accessoires, sous forme de capsule audio avec des effets sonores et une musique d'époque, sous forme de vidéo ou autrement. Par quel autre moyen pourriez-vous transmettre l'histoire de votre pionnier ou pionnière de la démocratie en Colombie-Britannique?

Idées de critères d'évaluation

Membres du groupe :

Catégorie	Supérieur	Compétent	Progrès	Début
Coopération	Les élèves ont travaillé en coopération au sein du groupe dans <i>tous</i> les volets du projet et se sont réparti toutes les responsabilités et les idées	Les élèves ont travaillé en coopération au sein du groupe dans <i>la plupart</i> des volets du projet et se sont réparti la plupart des responsabilités et des idées	Les élèves ont travaillé en coopération au sein du groupe dans certains volets du projet	Les élèves n'ont pas travaillé en coopération ensemble et ne se sont pas réparti les responsabilités
Concentration sur les tâches	Degré élevé de participation active et de concentration sur les tâches de la part de tous les membres du groupe	Participation active et concentration sur les tâches de la part de la majorité des membres du groupe	Degré moyen de concentration sur les tâches ou participation active de peu de membres du groupe	Faible degré de participation active de la part de la majorité des membres du groupe
Connaissances	La recherche a été bien faite et a permis de donner des réponses claires aux questions sur le contexte	La recherche est suffisante et a permis de donner des réponses à la plupart des questions sur le contexte	La recherche montre que les élèves ont tenté de répondre aux questions sur le contexte	La recherche est insuffisante
Document distribué	Le document distribué communique de manière adaptée et efficace des renseignements pertinents	Le document distribué communique de manière adaptée des renseignements pertinents	Le document distribué communique des renseignements parfois non pertinents ou les communique mal	Le document distribué communique mal des renseignements non pertinents
Présentation	Le discours et le ton de la voix suscitent l'intérêt	Le discours est assez fort pour qu'on l'entende et le ton de la voix a une présence par moments	Le discours est plutôt clair mais pas du début à la fin	Discours peu clair et difficile à entendre

Pionniers de la démocratie en Colombie-Britannique Auto-évaluation

Comment le personnage choisi par notre groupe a-t-il contribué au développement de la démocratie en Colombie-Britannique?

Voici trois faits importants que j'ai appris d'un autre groupe sur le développement de la démocratie dans la province.

L'apprentissage par le théâtre m'a-t-il aidé à comprendre les personnes dont il a été question? Comment?

Sur quelles personnes aimerais-je approfondir mes connaissances? Qu'est-ce que j'aimerais savoir de plus?

Début	Progrès	Compétent	Supérieur
<i>Compréhension de base</i>	<i>Effort d'amélioration manifeste</i>	<i>Efforts manifestes, importants et constants</i>	<i>Excellence manifeste</i>

Comment la collaboration s'est-elle faite dans notre groupe? Ai-je fait ma juste part dans le groupe?



Avons-nous fait une affiche ou une infographie détaillée, utile et créative?



Avons-nous donné à la classe autant de détails que nous le pouvons sur notre personnage?



Ai-je fait preuve d'initiative au sein de mon groupe?
(Esprit d'initiative, communication, écoute, collaboration de ma part)



Présenté par :

Scott McInnis – école secondaire Selkirk, district scolaire SD 6 (Rocky Mountain)

Mike Thomas – école secondaire Pitt Meadows, district scolaire SD 42 (Maple Ridge-Pitt Meadows)

Allison McLeod – école secondaire Dover Bay, district scolaire SD 68 (Nanaimo-Ladysmith)

Michele Sutherland – école intermédiaire et secondaire Mount Elizabeth, district scolaire SD 82 (Coast Mountains)

April Xiao – école secondaire Burnaby Central / école secondaire Alpha, district scolaire SD 41 (Burnaby)